

# Tamina

Chor für gleiche Stimmen

Text: Delia Dorcea

Violeta Dinescu

**Allegretto gioviale**

de pia - tră \_\_\_\_\_ pia - tră \_\_\_\_\_  
Pe - reți \_\_\_\_\_ pe - reți \_\_\_\_\_ pia - tră \_\_\_\_\_

Detailed description: This system contains three staves of music in 3/4 time. The top staff is a grand staff with a treble clef and a key signature of one flat. The middle and bottom staves are vocal staves. The lyrics are: 'de pia - tră \_\_\_\_\_ pia - tră \_\_\_\_\_' on the middle staff and 'Pe - reți \_\_\_\_\_ pe - reți \_\_\_\_\_ pia - tră \_\_\_\_\_' on the bottom staff. Dynamic markings include *mp* above the first measure of the middle staff and *mp* above the first measure of the bottom staff.

5 *mf* *ben ritmato*

Dăl-tu - i - tă-n va - le \_\_\_\_\_ mun - te \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ În mun - te \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ o tea - că \_\_\_\_\_ a - dâ - n - că \_\_\_\_\_

Detailed description: This system contains three staves of music in 3/4 time. The top staff is a grand staff with a treble clef and a key signature of one flat. The middle and bottom staves are vocal staves. The lyrics are: 'Dăl-tu - i - tă-n va - le \_\_\_\_\_ mun - te \_\_\_\_\_' on the top staff, '\_\_\_\_\_ În mun - te \_\_\_\_\_' on the middle staff, and '\_\_\_\_\_ o tea - că \_\_\_\_\_ a - dâ - n - că \_\_\_\_\_' on the bottom staff. A dynamic marking of *mf* is placed above the first measure of the bottom staff. A box with the number '5' is in the top left corner.

8

\_\_\_\_\_ mun - te stân - că \_\_\_\_\_ (â) \_\_\_\_\_ pia -  
\_\_\_\_\_ mun - te stân - că \_\_\_\_\_ (â) \_\_\_\_\_ pia -  
\_\_\_\_\_ mun - te stân - că \_\_\_\_\_ pia -

Detailed description: This system contains three staves of music in 3/4 time. The top staff is a grand staff with a treble clef and a key signature of one flat. The middle and bottom staves are vocal staves. The lyrics are: '\_\_\_\_\_ mun - te stân - că \_\_\_\_\_ (â) \_\_\_\_\_ pia -' on the top staff, '\_\_\_\_\_ mun - te stân - că \_\_\_\_\_ (â) \_\_\_\_\_ pia -' on the middle staff, and '\_\_\_\_\_ mun - te stân - că \_\_\_\_\_ pia -' on the bottom staff. A box with the number '8' is in the top left corner.

*cres - cen - do*

11

- tră pen - tru cas - ca - dă cu - nu - nă de a -

- tră cu - nu - nă de a -

- tră

*poch. allargare e diminuendo*

14

- pe în su - net de cla -

- pe în su - net de cla -

în cân - tec de via - ță

*A tempo più mosso strepitoso*

17

- pe să - ru - tă lu - mi - na și schim - bă cu -

- pe (â) via - ță

(â) via - ță

*poco* *a* *poco*  
*mf*

20

loa - rea \_\_\_\_\_ și \_\_\_\_\_ to - tuși ră - mâ - ne \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ și \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ și \_\_\_\_\_ ră -

*rallen* - *tan* - *do*  
*mp*

23

\_\_\_\_\_ a - ce - eași \_\_\_\_\_ Ta - mi - nă \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ne \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ mâ \_\_\_\_\_

26

\_\_\_\_\_ *perd.* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ *perd.* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ *perd.* \_\_\_\_\_