

# Klaus Oldemeyer

## Franz Schuberts Sonatenfragment C-Dur für Klavier (1825) D 840 "Reliquie" im Vergleich zu zwei anderen veröffentlichten Ergänzungen



Klaus Oldemeyer wurde 1941 geboren. Er studierte Klavier bei dem Eduard Erdmann Schüler Hans-Otto Neuhaus (1960-1965) in Köln sowie bei dem Anton Webern Schüler Richard Hauser (1966-1967) in Wien. Von 1967-2007 war er Professor an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Von 1993-2007 war er Dekan des Fachbereichs I, (Komposition, Tasteninstrumente, Tonsetz, Hörerziehung, Zupfinstrumente, Institut für Neue Musik, elektronische Komposition) Seit seiner Pensionierung widmet er sich einer regen Vortragstätigkeit. Dabei setzt er sich mit phänomenologischen Musikbetrachtungen sowie Musizierweisen im Grenzbereich von Interpretation und Komposition auseinander. Klaus Oldemeyer ist Verfasser zahlreicher Aufsätze und Essays und beschäftigt sich mit Ergänzungen zu Fragmenten von Johann Sebastian Bach und Franz Schubert.

