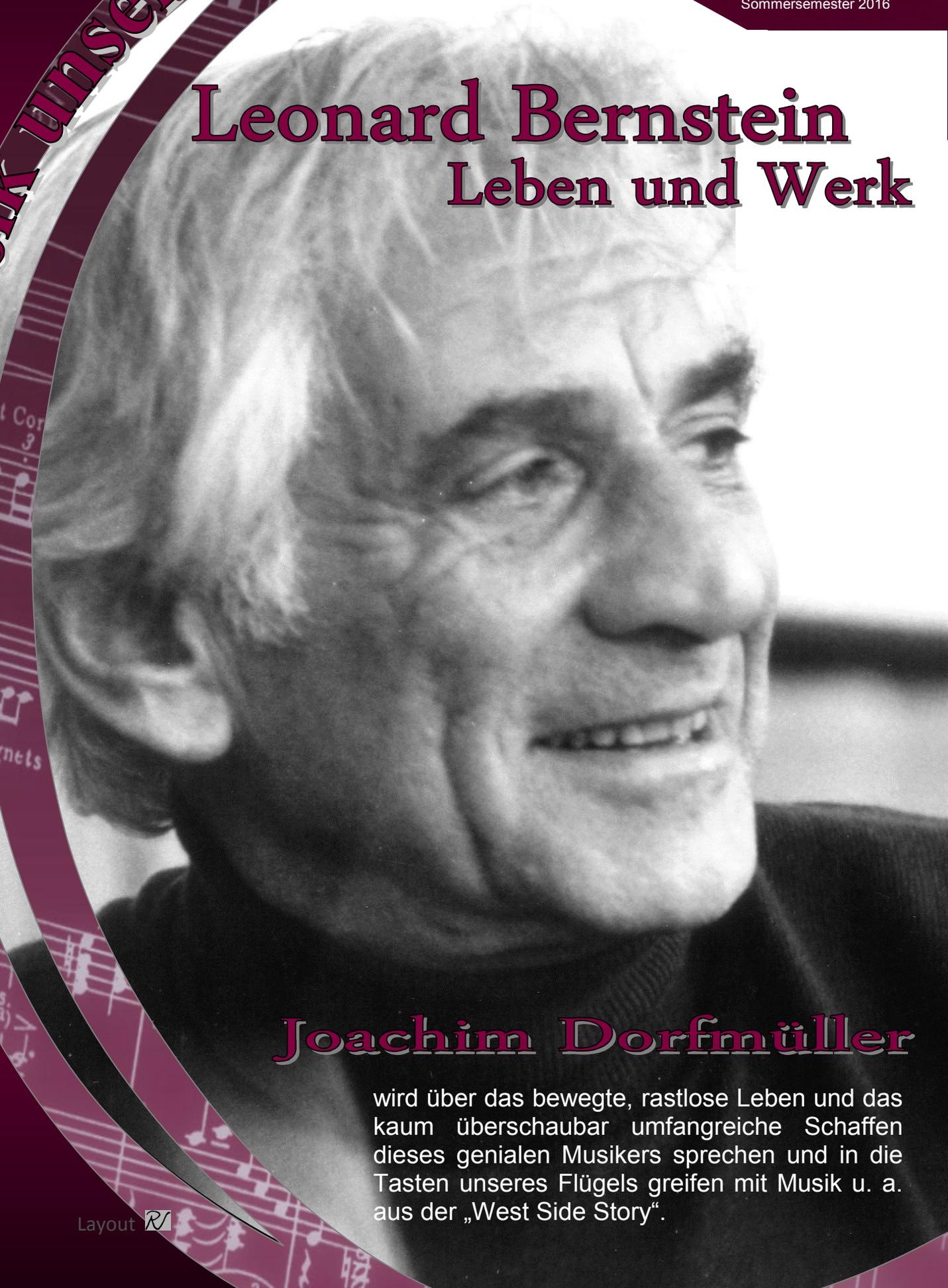


# Leonard Bernstein

## Leben und Werk



Joachim Dorf Müller

wird über das bewegte, rastlose Leben und das kaum überschaubar umfangreiche Schaffen dieses genialen Musikers sprechen und in die Tasten unseres Flügels greifen mit Musik u. a. aus der „West Side Story“.

LEONARD BERNSTEIN (1918-1990), US-amerikanischer Allround-Musiker ukrainisch-jüdischer Abstammung, einer der ganz großen Meister des 20. Jahrhunderts. Seine „West Side Story“ nach Shakespeares "Romeo und Julia" machte ihn weltberühmt, er dirigierte jahrzehntelang Spitzenorchester wie die New Yorker und die Wiener Philharmoniker, brillierte als dirigierender Pianist nicht nur mit Konzerten von Mozart und Gershwin, produzierte außerdem pädagogisch ambitionierte Rundfunk- und Fernsehsendungen, schrieb auch Bestseller wie „The Young People’s Concerts“ und „The Joy of Music“.





West Side Story

JOACHIM DORFMÜLLER. \*1938, Musikhochschule Köln sowie Universitäten Köln und Marburg. Éxamina: 1965/69 Lehramt, 1967 Dr. phil. Musikwissenschaft. 1971 Reifeprüfung Orgel, 1982 Habilitation Musikwissenschaft. Beruflich: 1967-78 Gymnasiallehrer (Musik, Latein, Mathematik), zuletzt Oberstudienrat. Bis 1984 Universität Duisburg, danach in Münster als Professor und Studiendirektor. 1991 Kirchenmusikdirektor. Über 3900 Konzerte (Orgel, Klavier) in fast allen europäischen Ländern, USA und Japan; 7 Bücher, über 600 Fachaufsätze; über 100 Uraufführungen; 60 LPs/CDs. 1991 Kulturpreis des Rheinlands, 1993 Bundesverdienstkreuz, 2011 Ritterschlag des dänisch-norwegischen Königs Christian IV.

