

# MUSIK unserer ZEIT

## Komponisten-Colloquium

**Marin Marais**

1656-1728

***Les Folies d`Espagne***

für Traversflöte solo

**René Wohlhauser**

\*1954

***Marmamoraïs - UA***

für Flöte solo

**G. Ph. Telemann**

1681-1767

***Fantasie D-Dur***

für Traversflöte solo

**Hans-Eugen Frischknecht**

\*1939

***Tele-Musik***

für Flöte solo

**Anton Stamitz**

1750-1798

***Caprice Nr. 4***

für Klassische Flöte solo

**Max E. Keller**

\*1947

***Capriccioso - UA***

für Flöte solo

**Friedrich Kuhlau**

1785-1832

***Fantasie g-Moll Op. 38 Nr. 2***

für Böhmflöte solo

**Matthias Heep**

\* 1965

***In G - UA***

für Flöte solo

**Claude Debussy**

1862-1918

***Syrinx***

für Flöte solo

**Jean-Luc Darbellay**

\* 1946

***Arcadia***

pour flûte alto seule