

Freitag, 23.10.20

## Neue Gesänge aus Europa

**Christine Simolka**

Sopran

**René Wohlhauser**

Bariton, Klavier

**Ein mobiles Festival  
mit Uraufführungen**

Weitere Infos: [www.renewohlhauser.com](http://www.renewohlhauser.com)



Aus Basel:

**René Wohlhauser** (\*1954)

**Mochlan**, für Sopran und Bariton (2020), auf ein Gedicht des  
Komponisten, Uraufführung

**Miramsobale**, Fassung für Sopran und Klavier (2019/2020),  
auf ein Gedicht des Komponisten, Uraufführung

**Mera gor nit**, für Sopran und Bariton (2013), auf ein Gedicht  
des Komponisten

**Hang gomeka**, für Sopran und Klavier (2005), auf ein Gedicht  
des Komponisten

Aus Bukarest:

**Adrian Iorgulescu** (\*1951)

**Ora de Canto / Gesangsstunde**, für Sopran, Bariton und  
Klavier (2020), Uraufführung

Aus Bukarest:

**Ulpui Vlad** (\*1945)

**I caught a Glimpse of Light**, für Sopran und Klavier (2020),  
auf ein Gedicht von Marin Sorescu, Uraufführung

Aus Iasi (Ro):

**Vlad Razvan Baciu** (\*1986)

**Rorrim**, für Sopran und Bariton (2020), auf ein Gedicht von  
Arthur E. Avramiea, Uraufführung

Aus Paris:

**Henri Pauly-Laubry** (\*1962)

**Air de Léa**, aus der Oper **La Nuit d'Arkos**, Fassung für Sopran  
und Klavier (2020), Text von Serge Safran, Uraufführung

Aus Paris:

**Jean-Claude Wolff** (\*1946)

**Imploration**, für Sopran und Klavier (2020), Uraufführung

Aus Bukarest/Oldenburg:

**Violeta Dinescu** (\*1953)

**Dona nobis pacem**, Fassung für zwei Singstimmen und  
Schlagwerk (2020), Uraufführung